

LEBENS- UND ARBEITSNACHWEIS

SVEN BÖTTCHER, *1964 in Buchholz in der Nordheide, verheiratet, Vater dreier Töchter, nach Studium in Hamburg in den frühen Neunzigern des letzten Jahrtausends Werber (DMB&B) und Konzeptioner für diverse Großkunden, danach Entwickler & Autor von TV-Formaten (u. a. **DIE ZEIT IST REIF FÜR ERNST EISWÜRFEL**, **BECKMANN**, **RAN FUN**, **DER BAYERISCHE FERNSEHPREIS**, **COMEDY CLUB**) sowie Media-Vermarktungsstrategien; Moderatorencoach, Redenschreiber, Journalist, Essayist und Kulturkritiker (Die Woche, Der Rabe, Maxim), Comedyautor und -Produzent (**FUNNY DUBBING**). Auch: Schriftsteller, Sachbuch- und Drehbuchautor, Übersetzer aus dem Englischen und Amerikanischen.

Belletristik

GÖTTERDÄMMERUNG (Rowohlt 2012, NA)
HELDENHERZ (Rowohlt 2011 / 2002)
PROPHEZEIUNG (KiWi 2011)
ZERO ⁽¹⁾ (KiWi 2010)
DAS FÜNFTE FLUGZEUG ⁽¹⁾ (KiWi 2007)
EIN KUCKUCKSKIND DER LIEBE ⁽²⁾ (Heyne 2005)
PSYCHOPATHOS ⁽³⁾ (Rogner & Bernhard 2000)
DER AUFSTEIGER (Wunderlich 1998)
WAL IM NETZ (Goldmann 1997)
HELD ⁽⁴⁾ (Wunderlich 1996)
SHERMAN SCHWINDELT (Goldmann 1994)
GÖTTERDÄMMERUNG (Haffmans 1992)
ALTE FREUNDE (Goldmann 1992)
DER AUSLÖSER (Goldmann 1991)
GEFÄHRLICHE AURA (Goldmann 1990)
MORD ZWISCHEN DEN ZEILEN ⁽⁵⁾ (Haffmans 1991)
STÖRMER IM DRECK ⁽⁵⁾ (Kellner 1989)
EIMER WIE ICH (Creativgarage 1988)

Sachbuch

QUINTESSENZEN (Ludwig 2013)
3 medienethische/politische Titel unter N. N. (2003, 2004, 2011 ⁽⁶⁾)
LIEBESLEDER. Der Ball von allen Seiten. ⁽⁷⁾ (1996/2005)
DER TIEFERE SINN DES LABENZ ⁽⁸⁾ (Rogner & Bernhard 1992, 9. Auflage 2010, TB Heyne)

Film (90“) & Serie (45“)

DER LETZTE BULLE: KEIN STERBENSWORD (Sat.1 2013)
MICH GIBT’S NUR ZWEIMAL ⁽⁹⁾ (Sat.1 2012)
DER LETZTE BULLE: TOD EINES SCHLACHTERS (Sat.1 2012)
WIE ANGLE ICH MIR MEINE CHEFIN (Sat.1 2007)
MANATU: NUR DIE WAHRHEIT RETTET DICH (Sat.1 2006)
HUNDE HABEN KURZE BEINE (ZDF 2006)
DIE KRÄHEN (Sat.1 2005)
EIN KUCKUCKSKIND DER LIEBE ⁽²⁾ (ZDF 2004).

Übersetzung

JAMES FREY: DAS LETZTE TESTAMENT D. HLG. SCHRIFT ⁽¹⁰⁾ (Haffmans & Tolkemitt 2012)
GROUCHO MARX: GROUCHO & MARX (Atrium 2011)
DOUGLAS ADAMS: EINMAL RUPERT UND ZURÜCK (Rogner & Bernhard 1998)
GROUCHO MARX: GROUCHO UND ICH (R&B 1996)
GROUCHO MARX: MEMOIREN EINES SPITZEN LUMPEN (R&B 1996)
MONTY PYTHON'S FLYING CIRCUS: ALL THE WORDS ⁽¹⁰⁾ (Haffmanns 1998)
DOUGLAS ADAMS/MARK CARWARDINE: DIE LETZTEN IHRER ART (R&B/HoCa 1992)
MARX BROTHERS: EINE NACHT IN CASABLANCA (Zweitausendeins 1990)
DR. SEUSS: IN MEINER TASCHE IST EINE ZASCHE (R&B 1990)
RAYMOND CHANDLER & ROBERT B. PARKER: EINSAME KLASSE (A. Knaus 1989)
DIE MARX BROTHERS RADIO SHOW ⁽¹¹⁾ (R&B 1988).

1) Unter dem Pseudonym „John S. Cooper“ mit Co-Autor Mathias Bröckers.

2) Mit Katia Böttcher

3) TB als „Heldenherz“ (2004 & 2011)

4) Mit Dieter Wedel

5) Mit Kristian Klippel

6) Bestplatziert: 16, Spiegel-Bestsellerliste, September 2011

7) Mit Reinhold Beckmann

8) Mit Douglas Adams und John Lloyd

9) Mit Dagmar Rehbinder

10) Mit diversen anderen Übersetzern

11) Mit Harry Rowohlt