

LEBENS- UND ARBEITSNACHWEIS

Sven Böttcher, * 1964 in Buchholz in der Nordheide, verheiratet, Vater dreier Töchter, studierter Wirtschaftswissenschaftler, in den frühen Neunzigern des letzten Jahrtausends Werber und Konzeptioner für diverse Großkunden, danach Entwickler von TV-Formaten (u. a. „Beckmann“, „ran fun“, „Der Bayerische Fernsehpreis“, „Comedy Club“) und Media-Vermarktungsstrategien; Moderatorencoach, Redenschreiber, Journalist, Essayist und Kulturkritiker (Die Woche, Der Rabe), Comedyautor und -Produzent („Funny Dubbing“).

Auch: Schriftsteller, Sachbuch- und Drehbuchautor, Übersetzer aus dem Englischen und Amerikanischen. Belletristik: **HELDENHERZ** (2011/2000, Rowohlt) - **PROPHEZEIUNG** (KiWi, 2011) – **ZERO** ⁽¹⁾ (KiWi 2010) – **DAS FÜNFTE FLUGZEUG** ⁽¹⁾ (Kiwi 2007) – **EIN KUCKUCKSKIND DER LIEBE** ⁽²⁾ (Heyne 2005), **PSYCHOPATHOS** ⁽³⁾ (Rogner & Bernhard 2000), **DER AUFSTEIGER** (Wunderlich 1998), **WAL IM NETZ** (Goldmann 1997), **HELD** ⁽⁴⁾ (Wunderlich 1996), **SHERMAN SCHWINDELT** (Goldmann 1994) **GÖTTERDÄMMERUNG** (Haffmans 1992), **ALTE FREUNDE** (Goldmann 1992), **DER AUSLÖSER** (Goldmann 1991), **GEFÄHRLICHE AURA** (Goldmann 1990), **MORD ZWISCHEN DEN ZEILEN** ⁽⁵⁾ (Haffmans 1991), **STÖRMER IM DRECK** ⁽⁵⁾ (Kellner 1989), **EIMER WIE ICH** (Creativgarage 1988)

Sachbücher: 3 neuere politische unter bislang nicht veröffentlichtem Pseudonym (2003, 2004, 2011) – **LIEBESLEDER**. Der Ball von allen Seiten. ⁽⁶⁾ (1996/2005) – **DER TIEFERE SINN DES LABENZ** ⁽⁷⁾ (Rogner & Bernhard 1992)

Film (90“): **WIE ANGLE ICH MIR MEINE CHEFIN** (Sat.1 2007), **MANATU** (Sat.1 2006), **HUNDE HABEN KURZE BEINE** (ZDF 2006), **DIE KRÄHEN** (Sat.1 2005), **EIN KUCKUCKSKIND DER LIEBE** (ZDF 2004).

Übersetzungen: **GROUCHO MARX – GROUCHO & MARX** (Atrium 2011), **DOUGLAS ADAMS – EINMAL RUPERT UND ZURÜCK** (Rogner & Bernhard 1998), **GROUCHO MARX – GROUCHO UND ICH** (R&B 1996), **GROUCHO MARX – MEMOIREN EINES SPITZEN LUMPEN** (R&B 1996), **MONTY PYTHON’S FLYING CIRCUS – ALL THE WORDS** (Haffmanns 1998), **DOUGLAS ADAMS & MARK CARWARDINE – DIE LETZTEN IHRER ART** (R&B/HoCa 1992), **MARX BROTHERS – EINE NACHT IN CASABLANCA** (Zweitausendeins 1990), **DR. SEUSS – IN MEINER TASCHE IST EINE ZASCHE** (R&B 1990), **RAYMOND CHANDLER & ROBERT B. PARKER – EINSAME KLASSE** (A. Knaus 1989), **DIE MARX BROTHERS RADIO SHOW** ⁽⁸⁾ (R&B 1988).

1) Unter dem Pseudonym „John S. Cooper“ mit Co-Autor Mathias Bröckers.

2) Mit Katia Böttcher

3) TB als „Heldenherz“ (2004 & 2011)

4) Mit Dieter Wedel

5) Mit Kristian Klippel

6) Mit Reinhold Beckmann

7) Mit Douglas Adams und John Lloyd

8) Mit Harry Rowohlt